

FICHAS DE CLASSIFICAÇÃO

CANÁRIOS DE COR

Por Joaquim Manuel Cerqueira Cunha

Análise

É de grande importância a análise de uma ficha de classificação por parte dos criadores.

Divide-se a ficha em dois grandes conjuntos:

1.º Conjunto – Melaninas, **lipocromo** e **categoria**.

2.º Conjunto – Plumagem, forma e tamanho, porte e impressão geral.

No primeiro conjunto analisámos as características de cada variedade de canários e no qual se dividem em quatro grupos:

Lipocromo apigmentado

Lipocromo pigmentado

Melânico apigmentado

Melânico pigmentado

No segundo conjunto as rubricas são comuns a todas as variedades, sendo estas abordadas na 2ª parte deste artigo.

1ª PARTE

LIPOCROMO APIGMENTADO

Concorrem neste grupo:

- Brancos Recessivos
- Brancos Dominantes
- Brancos Dominantes Marfim (Fenótipo Branco Recessivo)

Lipocromo

- Máximo = 55 Pontos

É analisado o grau de pureza do Branco.

Nos Brancos Dominantes o lipocromo é limitado a ligeiros traços nas rémiges.

- Excepcional - 53 Pontos
- Muito Bom - 52 Pontos
- Bom - 51/50 Pontos

- Médio - 49/47 Pontos
- Mau - 46 Pontos

LIPOCROMO PIGMENTADO

Concorrem neste grupo:

- Amarelo intenso
- Amarelo Nevado
- Amarelo Mosaico
- Vermelho intenso
- Vermelho Nevado
- Vermelho Mosaico

Nota: Qualquer um destes grupos pode ser em Marfim.

Lipocromo

Máximo = 30 Pontos

É analisado o grau de pureza da cor.

Nos amarelos o tom deve-se parecer com o amarelo limão. O maior defeito é aproximar-se para o laranja, muitas vezes por acasalamentos anteriormente efectuados (pais; avós; etc.), com o vermelho, derivado à alimentação pigmentada e à cenoura.

Nos vermelhos, o tom de vermelho deve ser como a própria cor diz, não fugindo para o laranja nem para o roxo. O primeiro, por falta de corante e o segundo por excesso do mesmo. Deve-se administrar o corante a partir do nascimento e sempre nas mesmas doses. É de evitar o sol directo sob pena de desvalorização da cor.

- Excepcional - 29 Pontos
- Muito Bom - 28 Pontos
- Bom - 27/26 Pontos
- Médio - 26/25 Pontos
- Mau - <25 Pontos

Categoria

- Máximo = 25 Pontos

É analisada a categoria:

- Intenso
- Nevado
- Mosaico

- Excepcional - 24Pontos
- Muito Bom - 23 Pontos
- Bom - 23/22 Pontos
- Médio - 22/21 Pontos
- Mau - <20 Pontos

MELÂNICO APIGMENTADO

Concorrem neste Grupo:

- Melânicos com lipocromo Branco Recessivo e Branco Dominante
- Preto Branco
- Castanho Branco
- Ágata Branco
- Isabel Branco
- Branco em Mutações Pastel, Opal, Ino, Satiné e Topázio.

Melaninas

- Máximo = 30 Pontos
São analisados os desenhos e a cor das melaninas.
- Excepcional - 29 Pontos
- Muito Bom - 28 Pontos
- Bom - 28/27 Pontos
- Médio - 27/26 Pontos
- Mau - <20 Pontos

Lipocromo:

O mesmo critério que para os Lipocromos Apigmentados.

- Excepcional - 24 Pontos
- Muito Bom - 23 Pontos
- Bom - 23/22 Pontos
- Médio - 22/21 Pontos
- Mau - <20 Pontos

MELÂNICO PIGMENTADO

Concorrem neste grupo:

- Preto Amarelo
- Castanho Amarelo
- Ágata Amarelo e Isabel Amarelo
- Preto Vermelho
- Castanho Vermelho
- Ágata Vermelho
- Isabel Vermelho

Nas categorias:

- Intenso
- Nevado
- Mosaico

Nas mutações:

Pastel, Opal, Ino, Satiné, Topázio e Marfim

Melaninas

- Máximo = 30 Pontos

São analisados os desenhos e a cor das melaninas.

- Excepcional - 29 Pontos
- Muito Bom - 28 Pontos
- Bom - 28/27 Pontos
- Médio - 27/25 Pontos
- Mau - <25 Pontos

Lipocromo

Máximo = 10 Pontos

É analisada a pureza do lipocromo (Amarelo ou Vermelho).

- Excepcional - 10 Pontos
- Muito Bom - 9 Pontos
- Bom - 9 Pontos
- Médio - 8 Pontos
- Mau - <7 Pontos

Categoria

Máximo = 15 Pontos

É analisada a categoria.

- Excepcional - 14 Pontos
- Muito Bom - 14 Pontos
- Bom - 13 Pontos
- Médio - 12 Pontos
- Mau - <11 Pontos

2ª PARTE

PLUMAGEM – Conforme o nome indica, julga o estado da plumagem e penaliza os defeitos da mesma. Penas quebradas, ave em muda, rémiges e rectrizes desordenadas, falta de penas, plumagem muito ou pouco abundante, "gravata", penas não aderentes após os olhos (Chifres).

Plumagem

Máximo = 15 Pontos

É analisada a plumagem.

- Muito Bom - 14 Pontos
- Bom - 13 Pontos
- Médio - 12 Pontos
- Mau - 11 Pontos

FORMA E TAMANHO – É analisada nesta rubrica a forma e o tamanho. O tamanho que deverá ser compreendido entre os 13 e os 15 cm, mas como não é viável no julgamento da ave medida, vemos na proporcionalidade.

Quanto à forma, analisamos a cabeça, pescoço, peito, tronco, cauda e membros.

Os defeitos penalizáveis são:

- Cabeça – Pequena, grande e achatada.
- Pescoço – Demasiado comprido.
- Tronco – Saliente (gordo)
- Cauda – Demasiada aberta ou fechada
- Membros – Excessivamente pequenos ou grandes
- Flancos – Volumosos

É de ter em conta a proporcionalidade entre tamanho e forma.

Tamanho e forma

Máximo = 15 Pontos

São analisados o tamanho e a forma.

- Excepcional - 14 Pontos
- Muito Bom - 14 Pontos
- Bom - 13 Pontos
- Médio - 12 Pontos
- Mau - 11 Pontos

PORTE – É o comportamento da ave na altura do julgamento. Esta rubrica está directamente relacionada com a anterior (Forma), pois uma ave com má forma não pode ter bom porte.

Na altura do julgamento a ave deve estar no poleiro, em repouso pronta a poder analisar-se as suas características.

Principais defeitos:

- Ave muito irrequieta
- Ave apática no fundo da gaiola
- Asas cruzadas ou caídas
- Na posição no poleiro (Deitada ou esticada).

Porte

Máximo = 10 Pontos

São analisados o tamanho e a forma.

- Muito Bom - 9 Pontos
- Bom - 9 Pontos
- Médio - 8 Pontos
- Mau - <7 Pontos

IMPRESSÃO – É analisado essencialmente o estado geral da Ave, nomeadamente a limpeza e a saúde.

Também é uma rubrica que o Juiz por vezes usa para o desempate de duas aves.

Impressão

Máximo = 5 Pontos

É analisada quanto à impressão.

- Muito Bom - 5 Pontos
- Bom - 5 Pontos
- Médio - 4/3 Pontos
- Mau - <2 Pontos

Joaquim Manuel Cerqueira Cunha
Juiz de Cor – CNJ

